Название	Педагог дополнительног о образования	Возраст обучающихся	Срок реализации	Кол-во часов (в год)	Финансирование	Аннотация
Дополнительная общеразвивающая программа «Фольклорный ансамбль «Потешка»	Божевольнова Марина Александровна, Карандашева Софья Витальевна	5-7 лет	1 год	80 часов	Реализуется за счёт средств муниципального бюджета	Программа «Фольклорный ансамбль «Потешка» является художественной и направлена на создание благоприятных условий для художественнотворческого развития личности обучающихся, формирования первичных вокальных навыков, знаний о народной культуре, воспитанию эстетического музыкального вкуса. Отличительные особенности программы заключаются в её соответствии календарно-обрядовому циклу. Теоретические знания о народных обычаях и традициях подтверждаются практическими навыками, полученными в ходе изучения песенной, инструментальной, танцевальной и игровой культуры. Программа предназначена для обучающихся дошкольных образовательных учреждений от 5 до 7 лет включительно и направлена на формирование навыка пения: слушать, анализировать, слышать, интонировать (соединять возможности слуха и голоса).
Дополнительная общеразвивающая программа «Танцевальный клуб «Надежда»	Варламова Елена Александровна	7-18 лет	2 года	160 часов	Реализуется за счёт средств муниципального бюджета	Программа «Танцевальный клуб «Надежда» имеет художественную направленность, так как ориентирована на развитие общефизических, артистических, исполнительских способностей, а также воспитание высоких эстетических критериев,

						необходимых для достижения гармоничного социального, интеллектуального и нравственного развития обучающегося. Данная программа познакомит с
						историей, техникой, методикой и языком движений одного из сложных танцевальных направлений,
						синтезирующее в себе самые различные
						стили, а также научит выполнять танцевальные упражнения и движения
						спортивно-бальной и эстрадной направленностей.
Дополнительная	Вологина Ирина	7-18 лет	3 года	240 часов	Реализуется за счёт	Программа детско-юношеского театра
общеразвивающая	Яковлевна				средств	«Мой Парнас» художественной
программа					муниципального	направленности, что обусловлено её
«Детско-юношеский					бюджета	нацеленностью на введение
театр «Мой Парнас»						обучающихся в мир театрального
						искусства, приобщение к закулисному миру актёров. Наиболее актуальна
						программа в условиях современного
						мира, так как театральные навыки
						подразумевают под собой умение
						красиво правильно говорить и умение
						держаться уверенно, что является
						важными составляющими образа
						современного успешного человека.
						Педагогическая целесообразность
						программы заключается в воспитании
						целостной личности, ориентированной
						на творческое решение поставленных
						задач, формирование и развитие
						личностных качеств обучающихся, как
						ответственность, целеполагание,
						внимательность к деталям и
				<u> </u>		толерантное отношение к окружающим.

Дополнительная общеразвивающая программа «Детско-юношеский театр «Мой Парнас». Урок театра	Вологина Ирина Яковлевна	7-12 лет	1 год	36 часов	Реализуется за счёт средств муниципального бюджета	Программа Детско-юношеского театра «Мой Парнас». Урок театра художественной направленности, что обусловлено её нацеленностью на формирование первичных представлений о художественной сфере — театральном творчестве. Навык импровизации, поведения перед большим количеством людей и красивой речи является неотъемлемым для современного человека. Педагогическая целесообразность программы заключается в формировании разносторонней творческой личности, способной адаптироваться к быстро меняющимся условия окружающего мира.
Дополнительная общеразвивающая программа «Детский театр кукол «Диво»	Вологина Ирина Яковлевна	7-11 лет	1 год	180 часов	Реализуется за счёт средств муниципального бюджета	Программа «Детский театр кукол «Диво» художественной направленности и направлена на создание условий для введения учащихся в мир театра и формирования первоначальных представлений о «превращении и перевоплощении» как главном явлении театрального искусства, а также развития эстетического вкуса и творческих способностей учащихся. Художественные образы-персонажи, оформление, слово и музыка - все это вместе взятое, в силу образноконкретного мышления ребёнка, помогут ему легче, ярче и правильнее понять содержание литературного произведения и повлиять на развитие его художественного вкуса.

Дополнительная общеразвивающая программа «Студия живописи, графики и дизайна «Жар-птица»	Гаврилова Алина Олеговна	7-12 лет	3 года	144 часа	Реализуется за счёт средств муниципального бюджета	Программа студии живописи, графики и дизайна «Жар-птица» относится к художественной направленности. Она нацелена на художественно-творческое развитие личности обучающегося и усвоение им знаний, умений и навыков в области живописи, графики и дизайна, а также русской народной культуры. Актуальность программы обусловлена внедрением в образовательный процесс русской народной культуры и художественным воспитанием через образы и образцы народного творчества. Содержание программы ориентировано на становление личности как субъекта художественно-творческой деятельности, стимулирование творческой, познавательной активности, формирование внутренней мотивации к созидательной деятельности.
Дополнительная общеразвивающая программа «Буква к букве»	Полякова Ольга Андреевна	7-11 лет	1 год	180 часов	Реализуется за счёт средств муниципального бюджета	Программа «Буква к букве» имеет художественную направленность и направлена на создание благоприятных условий для художественнотворческого развития личности учащегося и освоения им знаний, умений и навыков в области чистописания и основ искусства каллиграфии. Формирование у учащихся навыков правильного и красивого письма способствует развитию грамотности учащегося и является необходимым условием развития навыков

				T		
						орфографии. Обучение чистописанию и
						основам каллиграфии также
						сопровождается развитием
						художественно-образного и
						логического мышления. Чистописание
						и каллиграфия важны в развитии
						интеллекта, воображения, укреплении
						духовных качеств личности.
Дополнительная	Карандашева	6-13 лет	4 года	144 часа	Реализуется за счёт	Программа «Фольклорный ансамбль
общеразвивающая	Софья				средств	«Златица» художественной
программа	Витальевна				муниципального	направленности. Данная
«Фольклорный					бюджета	образовательная программа направлена
ансамбль «Златица»						на выявление и развитие способностей
						обучающихся в области традиционного
						фольклорного песнетворчества,
						приобретение ими знаний и умений в
						области народного вокала. Это
						обуславливает художественную
						направленность программы.
						Актуальность данной программы
						состоит в сохранении исторического
						наследия и приобщении обучающихся к
						культуре и традициям родного края
						через изучение фольклорного
						творчества. Содержание программы
						расширяет представления обучающихся
						о культуре русского народа и казаков
						Дона. Через освоение песенной
						традиции донских казаков знакомит с
						историей нашего края, формирует
						чувство патриотизма, любви к родине.
						Отличительные особенности данной
						образовательной программы
						заключаются в том, что народное пение
						рассматривается в программе как
						эффективный путь вхождения

						обучающегося в традиционную
		11.10	_	2.60		обрядовую культуру.
Дополнительная	Елизарова	11-18 лет	5 лет	360 часов	Реализуется за счёт	Программа «Клуб авторской песни
общеразвивающая	Александра				средств	«Душа компании»» по содержательной,
программа «Клуб	Павловна				муниципального	тематической направленности является
авторской песни					бюджета	художественной и направлена на
«Душа компании»						развитие творческих способностей
						детей, помогает в формировании
						музыкальной и исполнительской
						культуры, способствует
						удовлетворению индивидуальных
						потребностей учащихся в
						интеллектуальном, художественно-
						эстетическом, нравственном развитии.
						Программа обеспечивает
						формирование умений певческой
						деятельности и совершенствование
						специальных вокальных навыков:
						певческой установки,
						звукообразования, певческого дыхания,
						артикуляции, координации
						деятельности голосового аппарата с
						основными свойствами певческого
						голоса, слуховые навыки. Со временем
						пение становится для ребенка
						эстетической ценностью, которая будет
						обогащать всю его дальнейшую жизнь.
						Методики и технологии, применяемые в
						реализации данной программы,
						рассчитаны на работу над культурой
						звука, овладением различными
						приемами игры на инструменте,
						умением петь сольно и в ансамбле,
						знакомство не только с жанром
						1
						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
						жанрами, как рок, джаз, блюз, кантри,

Дополнительная общеразвивающая протрамма «Основы Технического моделирования» Воровых Виктор Павдович 7-18 лет переставных актор протрамма «Основы технического моделирования» выдается технического моделирования» выдается технического моделирования» выдается технического моделирования» выдается технического моделирования и коммуникативных и коммуникативных и коммуникативных и проектной работы, зананий конструкторско-технологических проектной работы, зананий конструкторско-технологических проектной работы, зананий конструкторско-технологических проектей работы, зананий конструкторско-технологических проектей работы, заканий конструкторско-технологического мышления, способности к опсике, видению проблем и других качеств, характерных для человека с развитым интеллектом. Под технической деятельности, заключающейся в построизведении объектов окружающей действительности в построизведении объектов окружающей действительности в построизведении уменьшенном маспатованием объектов в соответствии с схемами, чертежных изменений. Программа «Детское объединение «Сталинградское детство» Карандашев Тимур Русланович объектов в соответствии с схемами, чертежных изменений. Программа «Сталинградское детство» в соответствии с событиях великой Отечественных как направлена на сохранение памяти о событиях великой Отечественном войных просодивших на территории Волгограда (Сталинграда), воспитание патриотихма, пресмственности поколений, формирование любви к малой Родине чрез систему мароприятий, направленных на							регги и пр., развитием вокального слуха и музыкально-образного мышления.
Павлович программа «Основы технического моделирования» виляется технической и направлена на удовлетворение познавательных и коммуникативных интересов учащихся, способетнует формирования преобразующего мышления, навыков проектной работы, знаний конструктореко-технологических процессов: развитию умственных способности к оценке, видению преобразующего мышления, навыков проектной преобразующего мышления, навыков проектной преобразующего мышления, навыков проектной преобразующего мышления, знаний конструктореко-технологических процессов: развитым интеллектом. Под технический моделированием понимается один из видов технической деятельности, заключающейся в воспроизведении объектов окружающей действительности в вувеличенном и умельшенном маситабе путем копирования объектов в участненном и умельшенном маситабе путем копирования объектов в сответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изменений. Программа «Детское объединение «Сталипитрадское дететво» Карандащев Тимур Русланович «Сталипитрадское дететво» Карандащев Сталипитрадское дететво» Карандащев Сталипитрадское дететвом дилительная программ «Детское объединение «Сталипитрадское дететво» Карандащев Тимур Русланович «Сталипитрадское дететво» выполняющей променение памяти событиях великой Отечественной войны, проходивших на территории Волгограда (Сталинграда), воспитание патриотизма, преемственности поколений, формирование ипобви к малой Родине через систему мероприятий, направленных на	Лополнительная	FOROBLIX BUKTOR	7-18 пет	3 гола	144 цаса	Реализуется за сцёт	
программа «Основы технического моделирования» Мунщинального бюджета Мунщинального проблежение моделирование поимается один из видов технической деятельности, заключающейся в воспроизведении объектов окружающей действительности в увеличенном и уменьшенном масштабе путем копирования объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изменений. Дополнительная общеразвивающая программа «Детское объединение «Сталинградское детство» Марандашев Тимур Русланович «Сталинградское детство» Карандашев Тимур Русланович «Сталинградское объединение «Сталинградское детством бюджета «Детское объединение «Сталинградское детством бюджета мунщинального бюджета Моранирования объектов в соответством является социально-гуманитарной, так жак направленые на схоранение памяти о событиях Великой Отечественной войны, проходивших на территории Волгограда (Сталинградское детенной войны, проходивших на территории волгоний, формирование любви к малой Родине через систему мероприятий, направленных на	, ,		/-10 JC1	Этода	144 4404		1 1
технического моделирования» — В познавательных и коммуникатияных и интересов учащихся, способтвует формирования навыков преобразующего мышления, навыков преобразующего мышления, навыков проектной работы, знаний конструкторско-технологических процессов: развитию уметвенных способности к оценке, видению проблем и других качеств, характерных для человека с развитию уметвенных способности к оценке, видению проблем и других качеств, характерных для человека с развитам интеллектом. Под технический моделированием понимается один из видов технической деятельности, заключающейся в воспроизведении объектов окружающей действительности в увеличенном и уменьшенном масштабе путем коппрования объектов окружающей действительности в умеличенном и уменьшенном масштабе путем коппрования объектов в соответствии со сосмами, чертежами, без внесения существенных изменений. Дополнительная общеразвивающая программа «Детское объединение «Сталинградское детство» увязяется сощально-гуманитарной, так как направлена на сохранение памяти о событих Великой Отечественной войны, проходивших на территории Волгограда (Сталинграда, воспитание патритогиям, прееметвенности поколений, формирование любви к малой Родине через систему мероприятий, направленных на	•	Павлович				_	•
моделирования» — В представленных для человска с развитыю умственных процессов: развитию умственных процессов: развитию умственных способности к оценке, видению проблем и других качеств, характерных для человска с развитым интеллектом. Под технической деятельности, заключающейся в воспроизведении объектов в воспроизведении объектов в воспроизведении объектов в обремяем действительности в умельщенном и уменьщенном наштелей деятельности в умельщенном и уменьщенном масштабе путем копирования объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изменений. Под так начаственных изменений. Тимур Русланович «Сталинградское детство» Карандашев 7-18 лет 2 года 160 часов Реализуется за ечет средств муниципального быджета в начаственных изменений. Потрамма «Детское объединение «Сталинградское детство» в начаственных изменений. Волгограда (Сталинграда), воспитание павяти о событиях Великой Отечественной войны, проходивших на территории Волгограда (Сталинграда), воспитание пакути о событиях Великой Отечественной войны, проходивших на территории Волгограда (Сталинграда), воспитание пакути о событиях Великой Отечественной поколений, формирование поколений, формирование поколений, формирование поколений, формирование поколений, формирование поколений, направленных систему мероприятий, направленных на	* *						1
формированию навыков преобразующего мышления, навыков пресктной работы, знаний конструкторско-технологических процессов: развитию уметвенных способностей, логического мышления, способностей, потического мышления, способности и фругих качеств, характерных для человска с развитым интеллектом. Под техническим моделированием понимается один из видов технической деятельности в увеличенном и уменьшенном масштабе путем копирования объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изживений. В воспроизведении объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изживений. В внесения существенных изживений объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изживений объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изживений объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изживений объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изживений объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изживений объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изживений объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изживений объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изживений объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изживений объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изживений объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изживений констание намяти объектов войны, проходивших на территории Волгограда (Сталинграда), воспитание намяти объектов войны, проходивших на территории Волгограда (Сталинграда), воспитание намяти объектов войны, проходивших на территории Волгограда (Сталинграда), воспитание намяти объектов войны, проходивших на территории Волгограда (Сталинграда, воспитание намяти околений, формирование любим на преметательного на преметательного на преметательных на преметательных на преметательных на п						оюджета	
Дополнительная общеразвивающая программа «Детское детство» Карандашев Тимур Русланович «Сталинградское детство» Карандашев «Сталинградское детем» Карандашев «Сталинградское детство» Карандашев «Сталинградское детство» Каранда	моделирования»						
Дополнительная общеразвивающая прогрежее объединение «Сталинградское дететво» Карандашев 7-18 лет 7 года объединение «Сталинградское дететво» Карандашев «Сталинградское дететво» Великуется за счёт средств муниципального бюджета Карандашев «Сталинградское дететво» двляется социально-гуманитарной, так ка направлена на сохранение памяти о событиях Великой Отечественной войны, проходивших на территории Вологорада (Сталинграда), воспитание патриотизма, преемственности поколений, формирование любви к малой Родине через систему мероприятий, направленных на							* * *
Дополнительная общеразвивающая программа «Детское объединение «Сталинградкое детство» Карандашев Тимур Русланович Тимур Русланович Тимур Русланович Объединение «Сталинградкое детство» Карандашев Тимур Русланович Объединение «Сталинградкое детство» Объединение «Сталинградкое детство» Дополнительная программа «Детское объединение «Сталинградкое детство» Объединение «Сталинградкое детство» Дополнительная программа «Детское объединение «Сталинградкое детство» Дополнительная программа «Сталинграда), воспитание патриотизма, преемственности поколений, формирование побви к малой Родине через систему мероприятий, направленных на							
Дополнительная общеразвивающая программа «Детское объединение «Сталинградское детство» Карандашев Сталинградское детство» Карандашев Сталинградское детство» Карандашев Сталинградское детство» Карандашев Сталинградское детство в объединение «Сталинградское детство» Карандашев Сталинградское детство в объединение в в воспроизванием понимается один из видов технической деятельности в увеличенном и уменьшенном масштабе путем копирования объектов в соответствии со семами, чертежами, без внесения существенных изменений. Программа «Сталинградское детство» является социально-гуманитарной, так как направлена на сохранение патриотизма, премственной войны, проходивших на территории Волгограда (Сталинграда), воспитание патриотизма, премственности поколений, формирование любви к малой Родине через систему мероприятий, направленных на							• •
Дополнительная обцеразвивающая программа «Детское объединение «Салинградское дететво» Карандашев Тимур Руслановнч (Салинградское дететво» Карандашев Тимур Руслановнч (Салинградское дететво) Карандашев Тимур Руслановнч (Салинграда), воспитание патриотизма, преемственности поколений, формирование любви к малой Родине через систему мероприятий, направленных на							
способности к оценке, видению проблем и других качеств, характерных для человека с развитым интеллектом. Под техническим моделированием понимается один из видов технической деятельности, заключающейся в воспроизведении объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изменений. Дополнительная общеразвивающая программа «Детское объединение «Сталинградское дететво» Карандашев Тимур Русланович Тимур Русланович Ответство» Тимур Русланович Объектов объединение «Сталинградское дететво» Тимур Русланович Объектов объединение проблем объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изменений. Программа «Сталинградское дететво» является социально-туманитарной, так как направлена на сохранение памяти о событиях Великой Отечественной войны, проходивших на территории Волгограда (Сталинграда), воспитание патриотизма, преемственности поколений, формирование любви к малой Родине через систему мероприятий, направленных на							
проблем и других качеств, характерных для человека с развитым интеллектом. Под техническим моделированием понимается один из видов технической деятельности, заключающейся в воспроизведении объектов окружающей действительности в увеличенном и уменьшенном масштабе путем копирования объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изменений. Дополнительная общеразвивающая программа «Детское объединение «Сталинградское детство» Карандашев Тимур Русланович Карандашев Тимур Русланович Карандашев «Сталинградское объединение «Сталинградское детство» детство» Карандашев Тимур Русланович Карандашев Тимур Русланович Карандашев Томур Русланович Карандашев Кар							
Дополнительная общеразвивающая программа «Детское детство» Карандашев «Сталинградское детство» детство» детство» детство» Карандашев «Сталинградское детство» детством д							. , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
Под техническим моделированием понимается один из видов технической деятельности, заключающейся в воспроизведении объектов окружающей действительности в увеличенном и уменьшенном масштабе путем копирования объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изменений. Дополнительная общеразвивающая программа «Детское объединение «Сталинградское детство» «Сталинградское детство» — детство» Карандашев Тимур Русланович «Сталинградское детство» «Сталинградское детство» — детство» Карандашев Тимур Русланович «Сталинградское детство» — детство» — детство» — детство» — детство в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изменений. Программа «Сталинградское детство» является социально-гуманитарной, так как направлена на сохранение памяти ободжета событиях Великой Отечественной войны, проходивших на территории Волгограда (Сталинграда), воспитание патриотизма, преемственности поколений, формирование любви к малой Родине через систему мероприятий, направленных на							проблем и других качеств, характерных
понимается один из видов технической деятельности, заключающейся в воспроизведении объектов окружающей действительности в увеличенном и уменьшенном масштабе путем копирования объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изменений. Дополнительная общеразвивающая программа «Детское объединение «Сталинградское детство» «Карандашев Тимур русланович объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изменений. Программа «Сталинградское детство» является социально-гуманитарной, так мауниципального бюджета событиях Великой Отечественной войны, проходивших на территории Волгограда (Сталинграда), воспитание патриотизма, преемственности поколений, формирование любви к малой Родине через систему мероприятий, направленных на							для человека с развитым интеллектом.
Дополнительная общеразвивающая программа «Детское объединение «Сталинградское детство» — детство» Карандашев Тимур Русланович — детство» Карандашев «Сталинградское детство» — детство» — детство» — детство» — детство «Детское объединение памяти объеди							Под техническим моделированием
воспроизведении объектов окружающей действительности в увеличенном и уменьшенном масштабе путем копирования объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изменений. Дополнительная общеразвивающая программа «Детское объединение «Сталинградское детство» детство» Карандашев Тимур Русланович Тимур Реализуется за счёт Программа «Сталинградское детство» является счёт ваминательной как направнении останивнений как направнений собъектов войны, программа «Сталинградское детство» является счёт ваминательной как направнений собъектов войны пре							понимается один из видов технической
Дополнительная общеразвивающая программа «Детское объединение «Сталинградское детство» Карандашев «Сталинградское детство» Тимур Русланович (Сталинградское детство) Адетство (Сталинградское детство) Карандашев Тимур Русланович (Сталинградское детство) Адетство (Сталинградское детство) Карандашев Тимур Русланович (Сталинградское детство) Адетство (Сталинградское детство) Карандашев Тимур Русланович (Сталинградское детство) Как направлена на сохранение памяти о событиях Великой Отечественной войны, проходивших на территории Волгограда (Сталинграда), воспитание патриотизма, преемственности поколений, формирование любви к малой Родине через систему мероприятий, направленных на							деятельности, заключающейся в
Дополнительная общеразвивающая программа «Детское объединение «Сталинградское детство» — детство» — детство» — детство» — детство объединение ветство объединение в							воспроизведении объектов
Дополнительная общеразвивающая программа «Детское объединение «Сталинградское детство» — детство» — детство» — детство» — детство объединение ветство объединение в							окружающей действительности в
Дополнительная общеразвивающая программа «Детское объединение «Сталинградское детство» детство» Карандашев Тимур Русланович Карандашев Тамур Карандашев Карандашев Тамур Карандашев Как направлена на сохранение памяти о событиях Великой Отечественной войны, проходивших на территории Волгограда (Сталинграда), воспитание патриотизма, преемственности поколений, формирование любви к малой Родине через систему мероприятий, направленных на							1.0
Дополнительная общеразвивающая программа «Детское объединение «Сталинградское детство» детство» детство» Карандашев Тимур Русланович Тимур Русланович Тимур Русланович Объединение «Сталинградское детство» объединение детство» детство» Карандашев Тимур Русланович Тимур Русланович Объединение «Сталинградское детство» объединение памяти о событиях Великой Отечественной войны, проходивших на территории Волгограда (Сталинграда), воспитание патриотизма, преемственности поколений, формирование любви к малой Родине через систему мероприятий, направленных на							, ·
Дополнительная общеразвивающая программа «Детское объединение «Сталинградское детство» детство» Карандашев Тимур Русланович Тимур Русланович Тимур Русланович Тимур Русланович Объединение «Сталинградское детство» детство» Карандашев Тимур Русланович Тимур Русланович Объединение «Сталинградское детство» объединение памяти о событиях Великой Отечественной войны, проходивших на территории Волгограда (Сталинграда), воспитание патриотизма, преемственности поколений, формирование любви к малой Родине через систему мероприятий, направленных на							соответствии со схемами, чертежами,
Дополнительная общеразвивающая программа «Детское объединение «Сталинградское детство» Русланович Русланови Русланович Русланович Русланович Русланович Р							
программа «Детское объединение «Сталинградское детство» Русланович Русланович Муниципального бюджета Муниципального бюджета Муниципального событиях Великой Отечественной войны, проходивших на территории Волгограда (Сталинграда), воспитание патриотизма, преемственности поколений, формирование любви к малой Родине через систему мероприятий, направленных на	Дополнительная	Карандашев	7-18 лет	2 года	160 часов	Реализуется за счёт	
объединение «Сталинградское детство» Волгограда (Сталинграда), воспитание патриотизма, преемственности поколений, формирование любви к малой Родине через систему мероприятий, направленных на	общеразвивающая					средств	является социально-гуманитарной, так
«Сталинградское детство» Войны, проходивших на территории Волгограда (Сталинграда), воспитание патриотизма, преемственности поколений, формирование любви к малой Родине через систему мероприятий, направленных на	программа «Детское	Русланович				муниципального	как направлена на сохранение памяти о
детство» Волгограда (Сталинграда), воспитание патриотизма, преемственности поколений, формирование любви к малой Родине через систему мероприятий, направленных на	объединение					бюджета	событиях Великой Отечественной
патриотизма, преемственности поколений, формирование любви к малой Родине через систему мероприятий, направленных на	«Сталинградское						войны, проходивших на территории
патриотизма, преемственности поколений, формирование любви к малой Родине через систему мероприятий, направленных на	детство»						Волгограда (Сталинграда), воспитание
поколений, формирование любви к малой Родине через систему мероприятий, направленных на							* *
малой Родине через систему мероприятий, направленных на							*
мероприятий, направленных на							
							, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
. ПОЗНАНИЕ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ КОРНЕИ.							познание историко-культурных корней,

						формирование гордости за сопричастность к деяниям предков и современников и исторической ответственности за происходящее в обществе. Целью программы является патриотическое воспитание обучающихся через изучение, сохранение и поддержку исторической
						правды о жизни детей в осажденном Сталинграде, обеспечение преемственности поколений. В программе «Сталинградское детство» предусмотрено изучение истории Царицына-Сталинграда-Волгограда, его роли в истории страны, что способствует формированию необходимых знаний об истории Отечества.
Дополнительная общеразвивающая программа «Хореографический коллектив «DanceLand. Средний уровень»	Куклева Диана Вадимовна	7-18 лет	3 года	160 часов	Реализуется за счёт средств муниципального бюджета	Программа «Хореографический коллектив «DanceLand. Средний уровень» относится к художественной направленности, так как ориентирована на развитие общефизических, артистических, исполнительских способностей, а также воспитание высоких эстетических критериев, необходимых для достижения гармоничного социального, интеллектуального и нравственного развития обучающегося. Актуальность программы обусловлена возросшей тенденцией увлечения детей и подростков эстрадными танцами. Это увлечение позволяет удовлетворить естественную физическую потребность

		T	1	1		
						ребенка в разнообразных формах
						движения, расширить его
						художественный кругозор, раскрыть
						индивидуальные возможности и
						творческие способности детей
						младшего, среднего и старшего
						школьного возраста через танцевально-
						игровую деятельность посредством
						современной хореографии,
						адаптироваться к условиям
						современной жизни.
Дополнительная	Куклева Диана	12-17 лет	3 года	180 часов	Реализуется за счёт	Программа «Студия современного
общеразвивающая	Вадимовна				средств	танца «RedBlack» по содержательной,
программа «Студия					муниципального	тематической направленности является
современного танца					бюджета	художественной и направлена на
«RedBlack»						создание благоприятных условий для
						художественно-творческого развития
						личности учащихся, позитивной
						социализации и профессионального
						самоопределения в области эстрадного
						танца.
						Содержание программы способствует
						раскрытию творческого потенциала и
						темперамента, развитию сценической
						культуры, помогая раскрыться как
						социально-активной личности каждому
						обучающемуся независимо от
						имеющихся предрасположенностей к
						данному виду творчества, ориентируя
						на самоутверждение и самореализацию.
Дополнительная	Микушина	7-11 лет	4 месяца	68 часов	Реализуется за счёт	Программа «Знакомство с
общеразвивающая	Анастасия		,		средств	чистописанием» по содержательной,
программа	Александровна,				сертификата	тематической направленности является
«Знакомство с	· u /				персонифицирован	художественной и направлена на
чистописанием»	Холявкова Елена				НОГО	создание благоприятных условий для
	Викторовна				финансирования	художественно-творческого развития

T		T		1	1	
					дополнительного	личности обучающегося и освоения им
					образования	знаний, умений и навыков в области
						чистописания и основ искусства
						каллиграфии.
						Формирование у обучающихся навыков
						правильного и красивого письма
						способствует развитию грамотности
						обучающегося и является необходимым
						условием развития навыков
						орфографии. Обучение чистописанию и
						основам каллиграфии также
						сопровождается развитием
						художественно-образного и
						логического мышления. Чистописание
						и каллиграфия важны в развитии
						интеллекта, воображения, укреплении
						духовных качеств личности.
Дополнительная	Михайлова	7-18 лет	2 года	40 часов	Реализуется за счёт	Программа «Вводный курс
общеразвивающая	Надежда	/-10 JC1	2 года	40 4acob	средств	«Сталинградское детство» социально-
программа	Анатольевна				муниципального	гуманитарной направленности, так как
программа «Вводный курс	Анатольсьна				бюджета	направлена на сохранение памяти о
					оюджета	•
«Сталинградское						
детство»						войны, проходивших на территории
						Волгограда (Сталинграда), воспитание
						патриотизма, преемственность
						поколений, формирование любви к
						малой Родине через систему
						мероприятий, направленных на
						познание историко-культурных корней,
						формирование гордости за
						сопричастность к деяниям предков и
						современников, и исторической
						ответственности за происходящее в
						обществе.
						Отличительной особенностью
						программы является её практическая

Г		Г				T
						ориентированность: претворение
						предложений в конкретные дела
						(знакомство обучающихся с ветеранами
						и детьми Сталинграда, помощь в
						решении социальных и бытовых
	***			40		проблем).
Дополнительная	Нижникова	5-7 лет	2 года	40 часов	Реализуется за счёт	Программа «Лепка из солёного теста»
общеразвивающая	Ирина				средств	художественной направленности, так
программа «Кружок	Геннадьевна				муниципального	как направлена на формирование и
«Лепка из соленого					бюджета	развитие эмоционально-эстетических
теста»						чувств, художественного восприятия,
						совершенствование навыков
						декоративно-прикладного творчества.
						Занятия лепкой способствуют решению
						общеобразовательных задач,
						реализация которых стимулирует
						развитие у детей сенсорных способностей, чувства формы,
						, , ,
						композиции, умения выражать в художественных образах творческие
						способности через овладение навыками
						тонкой ручной моторики и зрительно-
						пространственной координации.
Дополнительная	Нижникова	5-7 лет	2 года	80 часов	Реализуется за счёт	Программа «Кружок «Весёлые краски»
общеразвивающая	Ирина	3-7 5101	2 года	оо часов	средств	по содержательной, тематической
программа	Геннадьевна,				муниципального	направленности является
«Кружок «Весёлые	т сппадвевна,				бюджета	художественной и направлена на
краски»	Полякова Ольга				огоджети	воспитание эстетического вкуса,
	Андреевна					формирование умения работать с
	r					цветами, красками и иными
						принадлежностями для рисования,
						помогает с освоением азов рисования и
						постепенным погружением в мир
						искусства, приобщением к культурным
						ценностям.

						Знакомясь с изобразительном искусством, дети не только проявляют себя как творческие личности, но и приобретают необходимые в жизни умения и навыки, развивают мелкую моторику рук, пространственное воображение, конструкторские способности. Занятия изобразительным творчеством способствуют развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, необходимых для успешного обучения.
Дополнительная общеразвивающая программа «Компьютерная грамотность»	Новикова Ольга Васильевна	8-10 лет	4 месяца	68 часов	Реализуется за счёт средств сертификата персонифицирован ного финансирования дополнительного образования	Программа «Компьютерная грамотность» по содержательной, тематической направленности является технической и направлена на обучение работе с персональным компьютером, приобретение первичных знаний о компьютерной технике, внутреннем интерфейсе компьютера, освоение основного пакета программного обеспечения Microsoft Office, что способствует интеллектуальному развитию обучающихся. Содержание программы способствует развитию информационной культуры, коммуникативных способностей, алгоритмического и логического мышления, а также позволит обучающимся приобрести устойчивые навыки работы на персональном компьютере, обеспечивающие развитие внимания, памяти, и умения находить информацию, необходимую для решения поставленной задачи.

Дополнительная общеразвивающая программа «ИЗОстудия «Палитра»	Полякова Ольга Андреевна	6-12 лет	3 года	144 часа	Реализуется за счёт средств муниципального бюджета	Программа ИЗОстудия «Палитра» является художественной и направлена на воспитание эстетического вкуса, формирование умения работать с цветами, красками и иными принадлежностями для рисования и постепенным погружением в мир искусства, приобщением к культурным ценностям. Использование нетрадиционных способов изображения позволяет разнообразить способности ребенка в рисовании, пробуждают интерес к исследованию изобразительных возможностей материалов, и, как следствие, повышают интерес к изобразительной деятельности в целом.
Дополнительная общеразвивающая программа «Хореографический коллектив «Импульс Бэби»	Платковская Жанна Владимировна	5-10 лет	2 года	80 часов	Реализуется за счёт средств муниципального бюджета	Программа хореографического коллектива «Импульс Бэби» является художественной. Новизну данной программы по хореографической подготовке определяет синтез классической, современной хореографии. Классический экзерсис является фундаментом для изучения всего комплекса танцевальных дисциплин. Эстетическое воспитание помогает становлению основных качеств личности: активности, самостоятельности, трудолюбия. Программный материал нацелен на развитие обучающегося, на приобщение его к здоровому образу жизни в результате разностороннего воспитания

						(развитие разнообразных движений, укрепление мышц; понимание обучающих связи красоты движений с правильным выполнением физических упражнений.
Дополнительная общеразвивающая программа «Духовой оркестр»	Попов Владимир Валентинович	9-17 лет	3 года	480 часов	Реализуется за счёт средств муниципального бюджета	Программа «Духовой оркестр» художественной направленности, так как способствует формированию и развитию творческих способностей, овладению духовыми инструментами, исполнительскими навыками и умениями у обучающихся. Формирует эстетический вкус, способствует приобретению знаний о музыкальной культуре в области духовой музыки. Актуальность программы обусловлена возрождением культуры оркестрового духового музыкального исполнительства. На занятиях в духовом оркестре обучающиеся получают навык совместной деятельности, приучаются к ответственности за свой участок работы в оркестре, к трудолюбию, творческому отношению в избранном виде музыкальной деятельности. Занятия по программе разделяются на оркестровые, ансамблевые (групповые)
Дополнительная общеразвивающая программа «Эстрадно-духовой оркестр»	Попов Сергей Николаевич	9-17 лет	3 года	504 часа	Реализуется за счёт средств муниципального бюджета	и индивидуальные. Программа «Эстрадно-духовой оркестр» имеет художественную направленность, так как способствует формированию и развитию творческих способностей, овладению исполнительскими навыками и умениями у обучающихся. Формирует

						эстетический вкус, способствует приобретению знаний о музыкальной культуре в области эстрадно-духовой музыки. Целью программы является развитие творческого, музыкально-эстетического опыта обучающегося в условиях
						обучения игре на эстрадно-духовых инструментах. Благодаря систематическим занятиям в
						эстрадно-духовом оркестре, обучающиеся получают теоретические
						музыкальные знания и практические исполнительские навыки в тесной взаимосвязи теории и практики.
						Программа предполагает обучение не на одном музыкальном инструменте, а на нескольких с учетом способностей
						обучающегося.
Дополнительная общеразвивающая программа «Вокально- эстрадная студия «За Мечтой»	Теняева Вероника Владимировна	7-15 лет	3 года	144 часа	Реализуется за счёт средств муниципального бюджета	Программа «Вокально-эстрадная студия «За Мечтой» является художественной и направлена на развитие творческого потенциала ребенка, помогает в формировании музыкальной и исполнительской культуры, способствует удовлетворению индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии. Программа позволяет учащимся развивать свои голосовые данные, музыкальный слух и чувство ритма,
						владеть техникой пения и сценической речи, а также овладевать навыками хореографии и актерского мастерства. В

	чают уникальную
	•
	овыражения и
самореализации в р	-
искусства, что с	пособствует их
всестороннему	развитию и
формированию творче	еской личности.
Дополнительная Холошин 11-18 лет 2 года 1 г.о. – 160 Реализуется за счёт Программа	«Вокально-
общеразвивающая Николай часов; средств инструментальный	ансамбль»
программа Николаевич 2 г.о. – 200 муниципального направлена на форми	ирование навыков
«Вокально- часов. бюджета обращения с	музыкальными
	лючает в себя
ансамбль» изучение художествен	
воспитание	эстетического
музыкального вкуса.	
	кально-творческая
	выражение через
	в вокально-
инструментальном	ансамбле
	цему развитию
музыкальной культур	1
развитию у	них чувства
ответственности,	взаимоуважения,
общей культуры обще	•
	1 .
свобода мышления и	-
творческий подход	•
	дадут подростку
	лее успешно
реализоваться во вз	<u> </u>
своей профессионалы	
в коммуникативной со	
	кальная студия
общеразвивающая Николай средств «Твой хит. Живой	й звук» имеет
программа Николаевич сертификата художественную нап	правленность, так
персонифицирован как направлена на	а формирование
ного первичных (базог	вых) навыков

«Музыкальная			1		финансирования	обращения с музыкальными
«музыкальная студия «Твой хит.					дополнительного	инструментами, включает в себя
Живой звук»					образования	изучение художественного творчества и
живои звук»					ооразования	
						воспитание эстетического
						музыкального вкуса.
						Игра в ансамбле стимулирует развитие
						художественного вкуса, помогает
						преодолеть неуверенность в себе,
						сплачивает детский коллектив и при
						правильном подборе репертуара
						воспитывает по-настоящему
						культурного человека.
Дополнительная	Хуторцова	9-10 лет	1 год	144 часа	Реализуется за счёт	Программа «Русская легенда»
общеразвивающая	Наталья				средств	направлена на создание благоприятных
программа	Алексеевна				муниципального	условий для художественно-
«Русская легенда»					бюджета	творческого развития личности
(продвинутый						обучающегося и освоения им знаний,
уровень)						умений и навыков в области
						каллиграфии и рукописной книги, а
						также русской народной культуры.
						Приобщение современных
						обучающихся к искусству каллиграфии
						и рукописной книги в контексте
						реализации педагогического
						потенциала русской народной культуры
						способствует эффективному развитию
						их творческих способностей,
						формированию высокой духовно-
						нравственной культуры, эмоционально-
						ценностного отношения к
						действительности, четкой гражданско-
						патриотической позиции созидателя,
						Человека Культуры.
						* *
						способствовать формированию

			красивого почерка обучающихся
			Обучающиеся смогут применят
			полученные теоретические знания пр
			подготовке к дисциплина
			художественно-эстетического
			гуманитарного циклов, конкурсам
			олимпиадам, интеллектуальных
			соревнованиям. Практический опыт
			приобретенный на занятиях п
			искусству каллиграфии и рукописно
			книги, поможет при работе на
			различными творческими проектами.